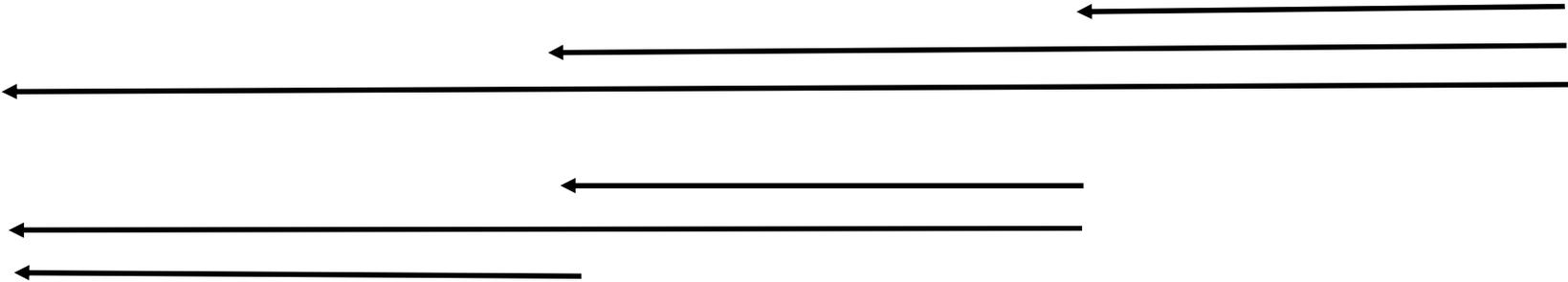
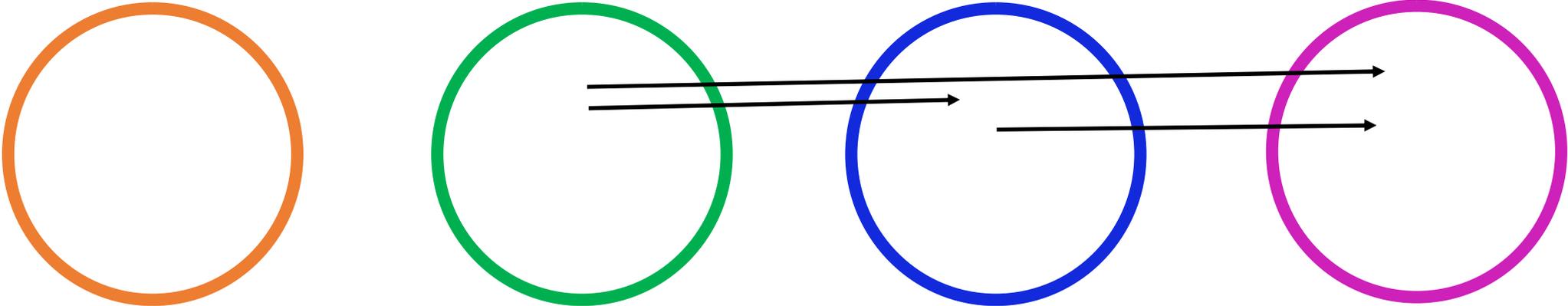
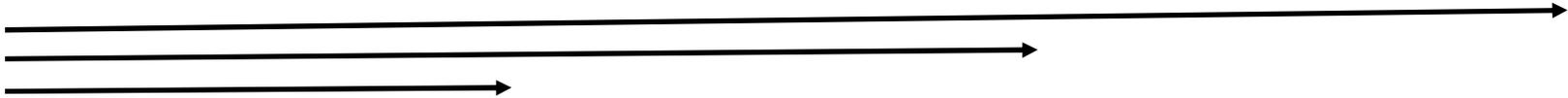


Fiche de contrôle: les cloches malines kakis 2

→ Signifie « est plus grave que »



← Signifie « est plus aigu que »

Le jeu inclut 4 cloches kakis (ré, fa, la, si) et une fiche de contrôle. Pourquoi *malines* car en les regardant elles semblent toutes pareilles, même taille, même couleur. Mais elles sont malines car elles ont toutes des petites subtilités qui les différencient. Ici c'est la hauteur du son, matérialisée à l'intérieur par un changement de couleur de la cloche que l'on voit en l'inclinant. Faites le choix des cloches que vous souhaitez utiliser et désignez un meneur. C'est lui qui annonce avec combien de cloches on joue (4,3,2) ainsi que leurs couleurs. Il garde la(es) cloche(s) qui ne jouent pas.

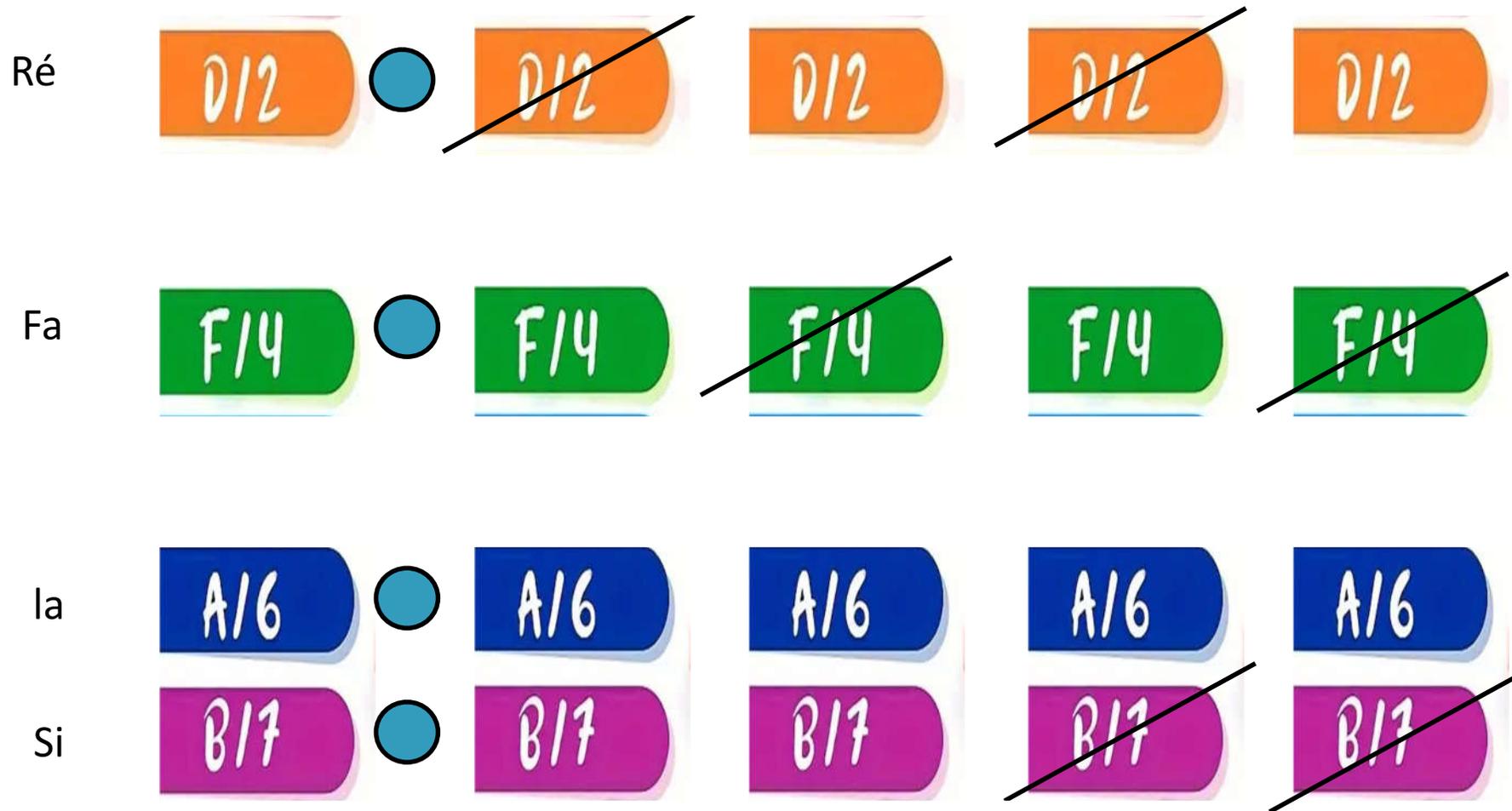
Celui qui manipule, active ces cloches sans voir l'intérieur. Il doit les ranger de la plus grave à la plus aiguë en se basant sur les couleurs annoncées du plateau et ce qu'il entend. Il place les cloches sur la fiche de contrôle. On vérifie en retournant les cloches. La couleur déterminera s'il a fait le bon choix.

On peut faire le jeu en équipe avec deux cloches uniquement, puis trois puis quatre. En cas d'erreur on remélange les cloches et on recommence. Notion abordées : "est plus grave que" ou "est plus aiguë que".

L'écart entre les notes est d'un ton et demi ou 2 (sauf entre la et si où l'on a un ton).

Le jeu est simple, super ludique, très éducatif, amusant. Peut se jouer en famille, à l'école, dans le cadre de l'éduc.mus...

Les cloches malines 2 avec 4,3 ou 2 cloches (exemple de combinaisons possibles, vous pouvez en créer d'autres bien sûr et toujours avec le même plateau de contrôle ce qui est quand même bien pratique)



Exemple de jeux possibles avec 5 cloches si vous avez M1 et M2

