

# Les sœurs jumelles version 1

## Où est ma vraie sœur jumelle?

Ensemble de 8 cloches extérieurement identiques et rouges. Intervalles plus larges que V2 et V3 et avec d'autres notes (do - mi - sol - do). Une mailloche et le plateau de jeu sont fournis.

Comme dans les versions 2 et 3, on peut les appairer deux par deux car deux seulement d'entre elles produisent chaque fois le même son. Il faut reconstituer les paires à l'aveugle en se basant juste sur ce qu'on entend.

On peut jouer avec 3 cloches avec les petits, puis 4, puis 5 jusqu'à 8 cloches.

Dans un jeu de 4 cloches on peut très bien faire reconstituer les paires ou s'arranger pour qu'il n'existe qu'une paire réelle, les deux autres n'ayant pas de double.

Les possibilités sont multiples. On peut jouer seul, à plusieurs, une fois que le jeu est bien assimilé, réaliser des concours de vitesse. Bref, on s'amuse, on éduque, on affine son oreille. Pour vérifier si on a réussi, il suffit de retourner les cloches. Si deux cloches ont été réunies, leur intérieur doit être identique. Sinon on recommence.

On peut jouer en utilisant le plateau de contrôle et masquer les couleurs éventuellement non concernées. On peut aussi distribuer les cloches à 3,4...8 enfants qui essaient de se retrouver en se promenant librement dans une salle. Attention à la tenue des cloches (manipuler délicatement, les tenir par le manche, pavillon vers le bas, les secouer de gauche à droite et vice versa, jamais du haut vers le bas. Privilégier l'utilisation de la mailloche.

Jeu très amusant, progressif, ludique, éducatif dont on ne se lasse pas et qu'on peut faire tous les jours.

Les cloches sont toujours accordées entre elles. Si elles sont accordées avec le carillon il est intéressant de voir quelle cloche produit le même son que telle lame. Mais il peut arriver qu'on ne soit pas tout à fait sur les mêmes fréquences . Pour comparer, on peut avoir une très légère différence de son. On préfère dire alors « quelle cloche se rapproche le plus au niveau son » de telle ou telle lame du carillon.

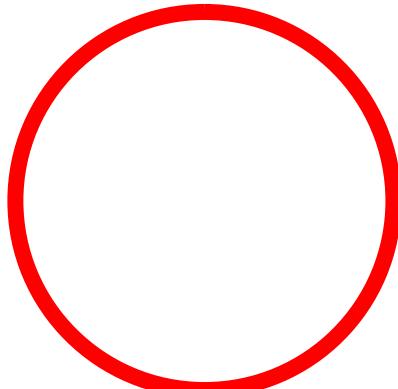
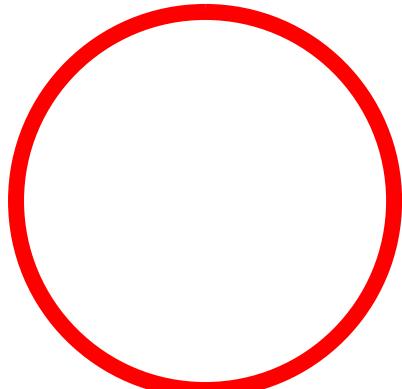
## Contrôler sans plateau: les cloches Jumelles V1



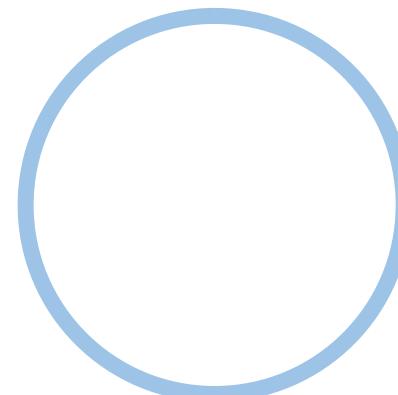
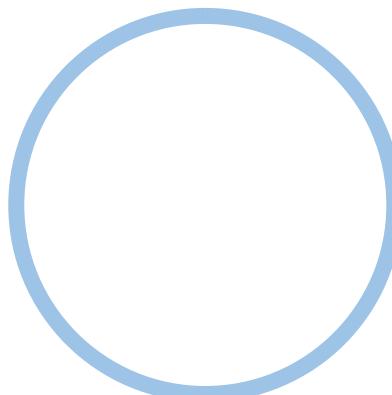
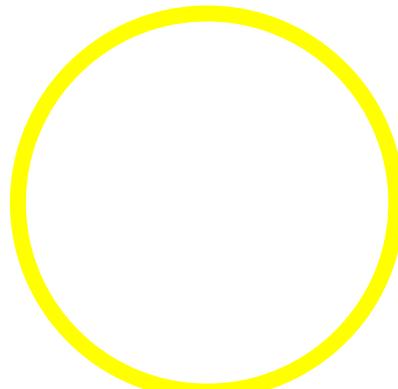
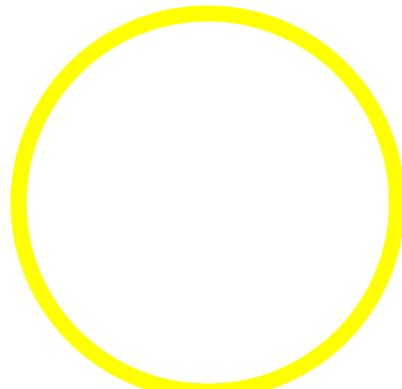
Regrouper par deux les cloches qui produisent le même son?

# Fiche de contrôle: les cloches Jumelles V1

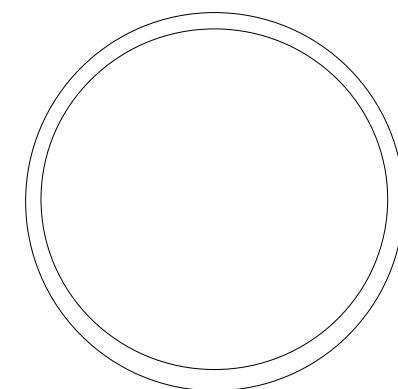
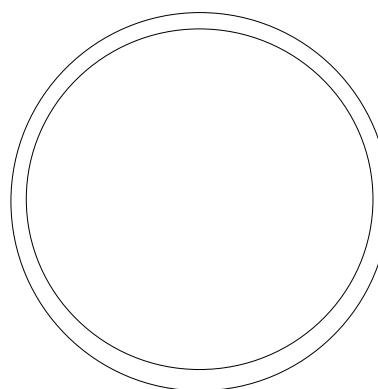
On peut utiliser ce plateau si on veut compliquer le jeu et si le but est double apparier et ranger de la plus grave à la plus aigue.



Cloche la plus grave

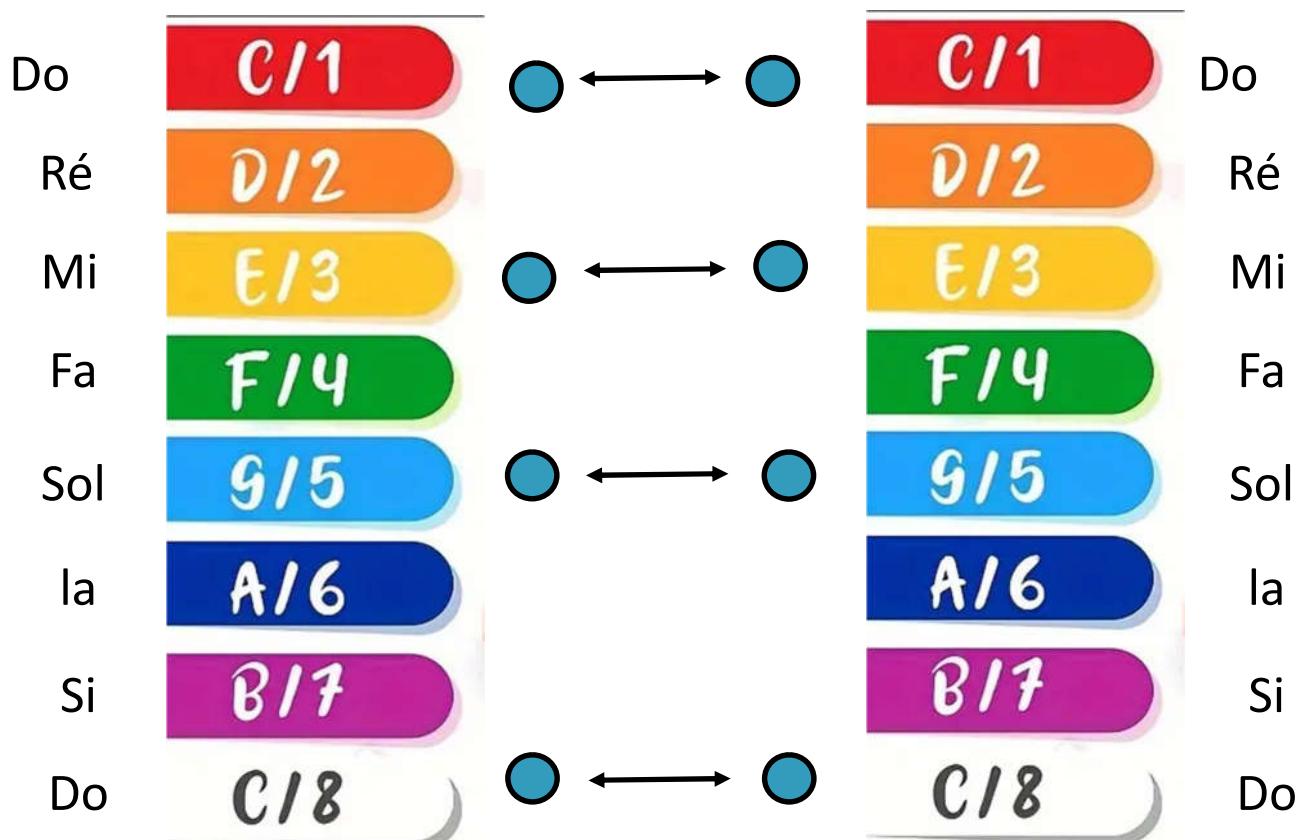


Cloche la plus aigue



Les cloches sont appariées et placées de la plus grave à la plus aigue du haut vers le bas

## 8 cloches dont 4 paires (Jumelles 1)



## Avec 6 cloches dont 3 paires ( exemple de variante)

